

(Da)zwischenblicke(n)

Die Arbeiten von Judith Nussbaumer sind sehr ausdrucksstark. Mit Begeisterung, Neugierde und grosser Offenheit wendet sie sich den verschiedensten Techniken und Medien zu.

Münchwilen – Der Einbezug dreidimensionaler Gestaltung wirkt sich auch befruchtend auf die Malerei von Judith Nussbaumer aus, die nach wie vor den Schwerpunkt ihres künstlerischen Schaffens bildet. Intensives Naturerleben und eine sensible Wahrnehmung sind Grundlagen einer prozessorientierten Bildgestaltung. Mehrheitlich von einer Bildidee ausgehend entstehen meist grossformatige Werke, die eine sehr reiche und individuelle Farbpalette zeigen. Die Linie wird zum raumgestaltenden Element. Es entstehen atmosphärisch dichte, lichterfüllte Bilder, oft in warmen, harmonischen Naturtönen oder in frechen, bunten Farbkombinationen.

Dreidimensionale Arbeiten

Bei ihren dreidimensionalen Arbeiten mit Metall und Spiegelglas spielt Judith Nussbaumer mit Formen, Transparenz, mit Veränderung, mit überraschenden Effekten, die ihren Skulpturen etwas Besonderes geben. Ständig verändert sie bewusst den



«Schwebender Korpus» von Judith Nussbaumer.



Die Malerei ist Schwerpunkt ihres künstlerischen Schaffens.

Blickwinkel, als möchte sie sagen, die Dinge sind nie so, wie sie sein müssten, sondern immer anders, und das macht das Leben so spannend. Judith Nussbaumer: «Mit meinen Werken lade ich dazu ein, neue Blickwinkel zu entdecken. Dazwischen, oder durch das Sicht- und Fassbare zu blicken, die

sich immerwährend verändernden Ebenen, Schichtungen und Spiegelungen wahrzunehmen. Ein- und Durchblicke zu gewähren in die unendliche Weite, den Himmel, den Horizont. Den Raum öffnen für neue Ausblicke, freie Gedanken und Träumereien.

Gudrun Ruch/bkk ■

Judith Nussbaumer

Judith Nussbaumer ist 1969 in Fültenbach (SO) geboren. Seit 1997 bildet sie sich bei verschiedenen Künstlern in Malerei, Druckgrafik, Metall, Holz, Beton und Stein weiter. Sie ist freischaffende Künstlerin. Autodidakt. Von 2009 bis 2012 bildete sie sich weiter als Gestaltungspädagogin iac in Zürich. Seit 2003 stellt Judith Nussbaumer einzeln oder in Gruppen in der ganzen Schweiz ihre Kunstwerke aus.

Die Ausstellung mit Werken von Judith Nussbaumer dauert vom Sonntag, 15. April, bis am 21. Mai. Vernissage: Sonntag, 15. April, um 10.30 Uhr. Die Ausstellung ist jeweils am Dienstag und Donnerstag von 9 bis 17 Uhr, am Mittwoch von 9 bis 13 Uhr, am Freitag von 11 bis 17 Uhr und am Sonntag von 10 bis 16 Uhr geöffnet. Am Samstag und Montag ist die Ausstellung nicht geöffnet.